

L'empreinte de l'art à " L'appart "

Publié le 15/12/2014 à 05:38 | Mis à jour le 01/06/2017 à 23:24



Mirka Lugosi (à gauche), dans son appartement-atelier témoin, s'entretient avec Isabelle Quidet, secrétaire de l'association.

Mirka Lugosi, artiste plasticienne vous invite à pousser la porte de son appartement témoin, ce lundi soir rue du 125^e Régiment-d'Artillerie. Un appartement dans lequel elle vit depuis trois mois et qu'elle a marqué de son empreinte artistique, y compris la cuisine avec son mobilier en formica, sa chambre et le couloir. La banale armoire présente désormais un grand intérêt.

Mirka Lugosi avait été sélectionnée par un jury d'experts parmi une trentaine d'artistes par l'association « En attendant les cerises productions » pour une résidence dans « L'Appart ».

« L'objectif est de permettre à des artistes plasticiens d'avoir un lieu dans lequel ils ont carte blanche sur le thème de leur choix. A la fois espace de vie et atelier, l'Appart devient un espace singulier, vécu à chaque fois différemment », développe Isabelle Quidet, secrétaire de l'association qui existe depuis dix ans.

Mirka Lugosi a quitté en octobre son atelier partagé à Clamart dans la banlieue parisienne pour s'installer seule dans ce qui est devenu un appartement témoin. Poitiers n'était pas une totale inconnue puisque la plasticienne a exposé au Confort moderne en 2011.

« Mon travail est plutôt axé sur le dessin. A Poitiers, j'ai beaucoup photographié. » Elle a défriché des terres que les habitants ne voient plus. Elle a découvert la stèle d'un pèlerin cachée par la verdure sur la promenade de Pasteur. Elle a scruté le changement de saison, guetté le brouillard hivernal sur la ville et au-delà. Un univers fantastique retravaillé sur ordinateur en a surgi.

Imprimées sur papiers, les photos dessins sont accrochées aux murs. Les autoportraits reposent sur une table. Chaque jour, elle a présenté sa production sur son blog. Les diverses expérimentations meublent l'Appart.